



BERLINISCHE GALERIE

LANDESMUSEUM FÜR MODERNE  
KUNST, FOTOGRAFIE UND ARCHITEKTUR  
STIFTUNG ÖFFENTLICHEN RECHTS

ALTE JAKOBSTRASSE 124-128  
10969 BERLIN  
POSTFACH 610355 – 10926 BERLIN

FON +49 (0) 30 –789 02-600  
FAX +49 (0) 30 –789 02-700  
BG@BERLINISCHEGALERIE.DE

## PRESSEINFORMATION

Ulrike Andres  
Leitung  
Marketing und Kommunikation  
Tel. +49 (0)30 789 02-829  
andres@berlinischegalerie.de

Kontakt:  
Diana Brinkmeyer  
Referentin  
Marketing und Kommunikation  
Tel. +49 (0)30 789 02-775  
brinkmeyer@berlinischegalerie.de

Berlin, 20. April 2016

### Vermittlung und Rahmenprogramm zur Ausstellung **Erwin Wurm. Bei Mutti (15.04.–22.08.2016)**



Erwin Wurm: The Idiot III (One Minute Sculpture), 2010  
© Erwin Wurm, VG BILD KUNST Bonn, 2016  
Courtesy Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Paris  
Foto: Studio Erwin Wurm

Erwin Wurms *One Minute Sculptures* lassen den Besucher für eine Minute selbst zum Kunstwerk werden, sein *Narrow House* lädt zum Erleben mit dem ganzen Körper. In Wochenend- und Kuratorenführungen, Workshops für Schulklassen und Familien wird zur Ausstellung „Erwin Wurm. Bei Mutti“ (15.04.–22.08.2016) ein breites Vermittlungsprogramm für alle Altersgruppen geboten. Interaktive Führungen, bei denen unterschiedliche Sinne zum Einsatz kommen, ermöglichen blinden und seheinschränkten Besuchern ein Kunsterlebnis der besonderen Art. Angeregt von den Werken des Gegenwartskünstlers inszenieren Klein und Groß am Familiensonntag eigene Skulpturen – mit fragilem Material wie Seifenblasen, Eierschaum oder Knäckebrötchen.

### ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

#### Wochenendführungen

durch Museumsdienst Kulturprojekte Berlin GmbH  
Jeden Sa und So, jeweils 15 Uhr  
Ohne Anmeldung, im Museumseintritt enthalten

#### Kuratorenführungen

Mo 23.05., 20.06., 25.07. jeweils 14 Uhr  
Ohne Anmeldung, im Museumseintritt enthalten

#### Public Guided Tours in English

Monday, 02.05., 04.07. 3 pm  
Tour is included in Happy-Monday-admission



## GRUPPENFÜHRUNGEN

Führungen für Gruppen bis 22 Personen

Kosten: 60 € für 60 Min., 80 € für 90 Min. zzgl. ermäßigter Eintritt pro Person, auch auf Englisch, Französisch und Italienisch buchbar (zzgl. 10 €).

Buchung und nähere Informationen: MuseumsInformation der Kulturprojekte Berlin GmbH, Tel. (030) 247 49 888, museumsinformation@kulturprojekte-berlin.de

Wir empfehlen den Besuch der Ausstellung im Rahmen einer Führung. Besuche von Gruppen ohne Führung bitten wir mind. 7 Tage im Voraus anzumelden bei: Martin von Piechowski, piechowski@berlinischegalerie.de.

## ANGEBOTE FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND FAMILIEN

Die Programme im Atelier Bunter Jakob werden konzipiert und realisiert von Jugend im Museum e.V. in Zusammenarbeit mit der Berlinischen Galerie. Nähere Informationen und Anmeldung: Jugend im Museum e.V., Tel. (030) 266 42 22 42, info@jugend-im-museum.de

### Familien-Date: Fliegende Untertassen und andere Wunderdinge

Sa 14.05. und So 15.05. jeweils 10–14 Uhr

Für Familien mit Kindern ab 10 Jahre, Kursgebühr: Kinder 20 € / Erwachsene 30 € + Materialkosten 3 €, Anmeldung bis 7 Tage vorher: info@jugend-im-museum.de

Ein ganzes Wochenende für Großeltern und Enkel. Lieblingsdinge werden im Kurs zu „Helden“ eigener Kurzfilme. Die Ausstellung von Erwin Wurm regt zu Kurzfilmen über die Themen Sammeln und Loslassen an. Mit Techniken wie Stop-Motion, Großaufnahmen, Vertonungen von Gesprächen und Zeitlupen entstehen neue Sichtweisen auf scheinbar Altvertrautes.

### Familiensonntag: Ein Wurm im Porzellanladen

So 03.07. 11–14 Uhr

Für Kinder ab 7 Jahre, Kursgebühr: Kinder 6 € / Erwachsene 9 € + Materialkosten 3 €

Anmeldung bis 7 Tage vorher: info@jugend-im-museum.de

Kunst für 30 Sekunden? Angeregt von den Werken des Gegenwartskünstlers Erwin Wurm inszenieren Klein und Groß mit fragilem Material – Seifenblasen, Eierschaum oder Knäckebrot – Skulpturen und halten diese fotografisch fest. Dabei stehen die gemeinsame Ideenentwicklung und Interaktion im Mittelpunkt des Kurses.

### Offenes Atelier

Jeden Mi 15–18 Uhr (nicht in den Ferien)

ab 6 Jahre, dank freundlicher Unterstützung der Schering Stiftung kostenfrei

Die Kinder entwickeln eigene spannende Geschichten über die Welt der Dinge und Farben. Im Atelier wird gezeichnet, fotografiert, gemalt und gedruckt. Jedes Kind trägt dabei einen persönlichen Teil zur gemeinsamen Forschungsreise bei: ob durch eine selbst gemachte Puppe, eine Mangazeichnung, das Traumhaus-Modell oder einen Linolschnitt. Eltern und Großeltern sind herzlich zum Mitmachen eingeladen!

## ANGEBOTE FÜR SCHULEN

Wir empfehlen den Besuch der Ausstellung mit Schulklassen im Rahmen einer Führung oder eines Projekttages. Besuche von Schulklassen ohne Führung bzw. Projekttag bitten wir mind. 7 Tage im Voraus anzumelden bei: Martin von Piechowski, piechowski@berlinischegalerie.de.

### Überblicksführung

Sek. I, Sek. II, Dauer: 60 Minuten, 55 € für 60 Min. / 75 € für 90 Min. pro Schulklasse

Anmeldung: Museumsinformation der Kulturprojekte Berlin GmbH, Tel. (030) 247 49 888, museumsinformation@kulturprojekte-berlin.de



### **Projekttag: Heute stelle ich mich selber aus!**

Gemeinsam erforschen wir, was eine Skulptur ist und alles sein kann. Der Projekttag experimentiert mit den Potentialen sinnlicher und künstlerischer Methoden und lädt auch inklusive Schulklassen zum gemeinsamen Kunsterlebnis ein.

GS, Sek. I und II (ab 10 Jahre), Dauer 180 Minuten, 6 € pro Schüler. Der Projekttag ist auch für Willkommensklassen geeignet, ein kostenfreies Kontingent steht zur Verfügung.

Anmeldung: Jugend im Museum e.V., Tel. (030) 266 42 22 44, [schule@jugend-im-museum.de](mailto:schule@jugend-im-museum.de)

## **ANGEBOTE FÜR BLINDE UND SEHEINGESCHRÄNKTE BESUCHER**

### **Tastführungen**

Der Rundgang lädt ein, ins Gespräch zu kommen und Erwin Wurms Kunst durch Tasten, Hören und Bewegung zu erfahren. Blinden und sehbehinderten Besuchern wird die Möglichkeit gegeben, das *Narrow House* und Erwin Wurms Skulpturen mit mehreren Sinnen zu entdecken. Die *One Minute Sculptures* lassen den Besucher für eine Minute gar selbst zum Kunstwerk werden – nach genauer Anweisung des Künstlers. So wird der Ausstellungsbesuch zu einem ganz besonderen partizipativen Erlebnis.

Diese öffentlichen Führungen richten sich in erster Linie an blinde Besucher, um den Dialog in kleinen Gruppen zu gewährleisten. Zu ausgewählten Terminen sind blinde und sehende Besucher eingeladen, die Ausstellung gemeinsam zu entdecken und über die Wahrnehmung auf unterschiedlichen Sinnesebenen in Austausch zu kommen.

In Kooperation mit Museumsdienst Kulturprojekte Berlin GmbH

### **Termine**

So 24.04. 11–13 Uhr

So 08.05. 11–13 Uhr

Fr 10.06. 15–17 Uhr (Termin für blinde und sehende Besucher)

Fr 15.07. 15–17 Uhr (Termin für blinde und sehende Besucher)

Sa 13.08. 16–18 Uhr

Dauer 120 Min. Im Eintrittspreis enthalten. Anmeldung (bis 4 Tage vor dem jeweiligen Termin):

Tel. (030) 247 49 888, [museumsinformation@kulturprojekte-berlin.de](mailto:museumsinformation@kulturprojekte-berlin.de)

Tastführungen können auf Nachfrage auch von Erwachsenengruppen oder Schulklassen gebucht werden.

### **Handouts und Info-Material**

Für Einzelbesucher sind Handouts in Groß- und Brailleschrift an der Museumskasse erhältlich. Material zur Vor- und Nachbereitung des Ausstellungsbesuchs steht auf der Museumswebsite zum kostenlosen Download zur Verfügung:

[www.berlinischegalerie.de/ausstellungen-berlin/aktuell/erwin-wurm/barrierefreiheit](http://www.berlinischegalerie.de/ausstellungen-berlin/aktuell/erwin-wurm/barrierefreiheit)