



Raoul Hausmann, Kutschenbauch dichtet, 1920, Musée d'art moderne et contemporain Saint-Étienne Métropole, © VG Bild-Kunst, Bonn 2025. Repro: © Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Étienne Métropole/Yves Bresson

Raoul Hausmann **Vision. Provokation. Dada.**

8.11.25 – 16.3.26

Bildungsprogramm

**Ausführliches Programm
und weitere Angebote**
berlinischegalerie.de/kalender

Raoul Hausmann gehört zu den innovativsten Avantgardisten der Klassischen Moderne. Kunst und Leben waren für ihn untrennbar miteinander verbunden. Sein Ziel, Bekanntes zu überwinden und stets „das Morgen“ zu verwirklichen, machte ihn zu einem multimedialen Künstler der ersten Stunde. Als Dadaist gehörte er zu den Erfinder*innen der Collage, darüber hinaus entwickelte er synästhetische Apparaturen, verfasste experimentelle Schriften, ergündete das Verhältnis von Körper, Klang und Raum in performativen Darbietungen und verband als Fotograf das Sehen mit dem Haptischen. Doch nicht nur künstlerisch, auch auf der Suche nach neuen Lebens- und Weltmodellen versuchte er zeitlebens, gängige Konventionen aufzubrechen und gegen den bürgerlichen Strich zu leben.

Rahmenprogramm

Große Kindervernissage

So 9.11., 15–17 Uhr

Die Berlinische Galerie lädt herzlich zur großen Kindervernissage ein.

Du kannst Werke der Künstler*innen Raoul Hausmann, Monira Al Qadiri und Brigitte Meier-Denninghoff spielerisch entdecken. Nach einer Begrüßung durch Ralf Burmeister, Kurator der Ausstellung „Raoul Hausmann – Vision. Provokation. Dada.“ erwarten Dich im ganzen Museum Stationen zum Mitmachen, Basteln und Erfinden: Erstelle ein Portrait von Dir und Deiner Begleitung aus vielen verschiedenen Elementen - halb Dino, halb Mensch, mit Federn, Schrauben oder Schokoeis ... Stück für Stück ein Dada-Mensch! Erschaffe mit Papierfischen, Kunststoffqualen ein magisches Unterwasserreich. Lege eine große Collage auf dem Boden. Oder schüttel eine Wundertüte und gestalte ein einzigartiges Kunstwerk inspiriert vom Ober-Dada Raoul Hausmann. Wir freuen uns auf Dich, Deine Familie und Deine Freund*innen!

Für Familien mit Kindern ab 6 Jahre, jüngere Geschwister dürfen gern mitgebracht werden.

Eintritt frei, ohne Anmeldung

Einlass ab 14:30 Uhr

Das Café Dix ist geöffnet und hält Snacks und Getränke bereit.
Gefördert durch GASAG



Foto: Daniel Müller

Programm für Familien, Jugendliche und Kinder

Kunstsonntag für Familien

Fotoserien und -collagen

So 16.11. 11–14 Uhr

Als Fotoserie wird eine thematisch zusammenhängende Reihe unabhängig voneinander fotografierte Einzelbilder bezeichnet. Sie kann aber auch wie eine Geschichte oder ein Zeitverlauf angeordnet sein. Ihr erhaltet eine Einführung in den Umgang mit der Spiegelreflexkamera und gewinnt mit dieser Technik einen neuen Blick auf die Werke. An diesem Sonntag erkundet ihr die Ausstellung „Raoul Hausmann - Vision. Provokation. Dada.“

Für Familien mit Kindern ab 8 Jahre

Kosten: 18 Euro (inkl. 1 Erwachsene*r, 1 Kind, Materialkosten), jede*r weitere Erwachsene 9 Euro + Materialkosten 3 Euro, jedes weitere Kind 6 Euro + Materialkosten 3 Euro

Anmeldung: Jugend im Museum e.V., bis 3 Tage vor dem Termin

bla bla BLA Collage

Drop-In Workshop

So 23.11., 30.11., 25.1., 8.2., je 14:30–17:30 Uhr

Inspiziert von Raoul Hausmanns radikalen Experimenten mit Collage, Fotomontage und Lautdichtung verwandelt dieser Workshop das Museum in eine lebendige Dada-Komposition. Ihr gestaltet aus Zeitschriftenbildern und Wörtern eigene Collagen, die anschließend kopiert und geteilt werden können. Die Ergebnisse werden im Raum aufgehängt und bilden ein wachsendes Wandkunstwerk. So entsteht ein offener Raum für kreativen Austausch und kollektive Gestaltung.

Für Kinder ab 6 Jahren und Erwachsene

Im Museumseintritt enthalten, Einstieg jederzeit möglich

Family Tour

So 11.1., 25.1., 1.2., 22.2., 8.3., je 14–15:30 Uhr

Wer es kurzweilig mag, sollte diesen Rundgang für Familien nicht verpassen. In 90 Minuten erkundet ihr die Ausstellung und die Kunst von Raoul Hausmann. Ihr werdet dabei rätseln, kritzeln und gemeinsam spielen. Dabei werden gegebene Spielregeln hinterfragt, verändert und eigene Regeln erfunden. Ist es möglich, beim Gehen zu zeichnen? Kannst du eine wild gezeichnete Linie hören? So erprobt ihr, wie unterschiedliche Bilder entstehen und überlegt, welche Geschichten sie dadurch erzählen.

Für Familien mit Kindern ab 7 Jahre, jüngere Geschwister dürfen gern mitgebracht werden.

Im Museumseintritt enthalten

Anmeldung: Jugend im Museum e.V.

Programm Schulklassen

Projekttag: Krizzelizzelei

Kann man eigentlich mit einem Tacker zeichnen?

Oder eine wild gezeichnete Linie hören? In diesem Workshop wird in der Ausstellung gerätselt, gekritzelt, skizziert und gemeinsam gespielt. Dabei können die Schüler*innen Spielregeln hinterfragen, verändern oder eigene Regeln erfinden. Sie lassen sich von den vielseitigen Kunstwerken von Raoul Hausmann inspirieren, der vor 100 Jahren künstlerisch gegen herrschende Kunst- und Lebensvorstellungen protestierte. Hausmann wollte keine „schönen“ Kunstwerke malen, die Auftraggeber*innen erfreuen. Er experimentierte, zerschnitt, klebte, übermalte und erfand ausdrucksstarke Werke, die mit Traditionen brachen und seine Meinung zeigten.

Im Atelier erfinden die Schüler*innen eigene Zeichenspiele. Dafür steht ein minimales Materialbuffet aus alltäglichen Dingen bereit, das zum Ausprobieren einlädt. „Krizzelizzelei“ heißt: Nicht allein sitsitzen und gucken – sondern loslegen, gemeinsam spielen und zeichnen.

Für Schüler*innen ab 4. Klasse

Dauer: 180 Minuten

Kosten: kostenfreies Kontingent (danach 140 Euro pro Klasse)

Anmeldung: Jugend im Museum e.V.,

Email: schule@jugend-im-museum.de



Foto: Daniel Müller

Führungen

Kurator*innenführungen

Mo 10.11., 1.12., 15.12., 5.1., 19.1. je 14 Uhr

Im Museumseintritt enthalten, Anmeldung vor Ort

Wochenendführung

Jeden Sa und So, 15 Uhr

Im Museumseintritt enthalten, Anmeldung vor Ort

Public guided tours in English

Every Sat 4:15 pm

Mon 1.12., 5.1., 2.2., 2.3., 3–4 pm

Im Museumseintritt enthalten, Anmeldung vor Ort

Zirkeltraining:Kunst

Jeden Mo 5.1. – 9.2.26 je 16–17:30 Uhr

Die Berlinische Galerie startet eine neue Runde des beliebten Formats „Zirkeltraining:Kunst“. Der sportlich-diskursive Parcours verbindet dieses Mal Werke aus der Dauerausstellung „Kunst in Berlin 1880 – 1980“ mit Arbeiten der aktuellen Sonderausstellung „Raoul Hausmann. Vision. Provokation. Dada.“.

Leitung: Thomas R. Hoffmann, Museumsdienst Berlin
Kosten: 17 Euro pro Termin, inklusive Museumseintritt
Tickets unter bg.berlin/onlineickets, begrenztes Platzkontingent

Buchbare Führungen

In einer privaten Führung die Highlights der Ausstellung kennen lernen

Dauer: 60/90/120 Minuten
Kosten: 60/85/110 Euro
(zzgl. des ermäßigten Eintritts pro Person)
Gruppengröße: maximal 20 Personen
Auch in englischer und französischer Sprache buchbar
Informationen: museumsdienst.berlin



Foto: Pascal Rohé

Barrierefreies Programm

Kurator*innenführung mit DGS

Mo 15.12., 14–15 Uhr

Die Führung wird simultan in Deutsche Gebärdensprache (DGS) gedolmetscht.

Im Museumseintritt enthalten, ohne Anmeldung

Kunstgespräch in DGS

So 11.1., 14–15:30 Uhr

Ein Gespräch mit den Kunstvermittler*innen Veronika Kranzpiller und Anders Malmgren lädt zum gemeinsamen Austausch ausschließlich in Deutscher Gebärdensprache (DGS) ein.

Im Museumseintritt enthalten, ohne Anmeldung

Hör- und Tastführung: Tastendes Sehen

Sa 10.1., 14–16 Uhr

So 15.2., 11–13 Uhr

Mit mehreren Sinnen das vielfältige Werk Raoul Hausmanns entdecken – Inklusive Führung für blinde, sehbehinderte und sehende Menschen.

Im Museumseintritt enthalten,
Anmeldung: museumsdienst.berlin

Wochenendführung mit DGS

So 1.3., 15–16 Uhr

Die Führung wird simultan in Deutsche Gebärdensprache (DGS) gedolmetscht.

Im Museumseintritt enthalten, ohne Anmeldung



Kontakt **Kinder, Familien und Schulklassen**

Atelier Bunter Jakob
Jugend im Museum e.V.
Tel +49 (0)30 50 590 771
info@jugend-im-museum.de

Erwachsene und Gruppen

Museumsdienst Berlin
Tel +49 (0)30 247 49 888
museumsdienst@kulturprojekte.berlin
museumsdienst.berlin

Berlinische Galerie

Christine van Haaren
Leitung Bildung und Outreach
Tel +49 (0)30 789 02 836

Katrin-Marie Kaptain
Referentin für Bildung
Tel +49 (0)30 789 02 837
bildung@berlinischegalerie.de

Berlinische Galerie
Landesmuseum für Moderne
Kunst, Fotografie und Architektur
Alte Jakobstraße 124–128
10969 Berlin
Tel +49 (0)30 789 02 600
berlinischegalerie.de

Eintritt 12€, ermäßigt 7 €
Jeder 1. Mittwoch im Monat
ermäßigter Eintritt für alle
Mi–Mo 10–18 Uhr
Di geschlossen