

Rolf von Bergmann, Ohne Titel (Klaus Nomi), New York 1979
© Berlinische Galerie / VG Bild-Kunst, Bonn 2026



Rolf von Bergmann

Fotografien

26.2.27 – 13.9.27

Klaus Nomi vor dem Auftritt, Nina Hagen im Studio 54 oder backstage im Travestie-Cabaret – zwischen West-Berlin und New York fotografierte Rolf von Bergmann (1953-1988) in den 1970er bis 1980er Jahren queere Subkultur und eine pulsierende Kunst-, Mode- und Clubszene. Die Ausstellung macht das bislang wenig bekannte Werk erstmals umfassend sichtbar und vermittelt den Zeitgeist dieser einzigartigen Ära.

Geprägt wurde Rolf von Bergmann durch die West-Berliner Kunstszene rund um die Galerie am Moritzplatz und frühe Begegnungen, etwa mit dem Künstler Salomé. Die Kamera war wichtiges Medium der Identitätsbildung, und auch Mittel zum Zweck, um den Lebensunterhalt zu sichern. Der Umzug nach New York und das Studium bei Lisette Model an der Parsons School of Design erweiterten seinen fotografischen Blick. Hier entstanden 1979 Aufnahmen auf der Gay Pride Parade, er porträtierte queere Künstler*innen wie Divine und John Waters, entwickelte experimentelle Modestrecken und begegnete Debbie Harry, Lil Picard oder Andy Warhol.

Mit rund 160 Arbeiten, darunter Vintage Prints, Dia-Projektionen, Filme und Objekte, zeichnet die Ausstellung erstmals ein umfassendes Bild dieses vielseitigen Werks. Ergänzt durch Arbeiten von

Zeitgenoss*innen wie Rainer Fetting, Anne Jud, Jürgen Klauke, Lisette Model und Salomé erschließt sie zugleich den Kontext der lebendigen freien Szene West-Berlins und New Yorks dieser Zeit und ist Beitrag zur Sichtbarmachung queerer Kunst- und Kulturgeschichte.

Die Ausstellung basiert auf dem umfangreichen Nachlass des während der AIDS-Krise 1988 verstorbenen Künstlers und ist Teil der Forschungsarbeit der Berlinischen Galerie. Begleitend erscheint ein Katalog in deutscher und englischer Sprache und macht das Werk von Rolf von Bergmann erstmals öffentlich.

Presse

Sascha Perkins
Leitung Kommunikation und Bildung
Tel +49 (0)30 789 02 829
perkins@berlinischegalerie.de

Janet Riedel
Referentin Kommunikation
Tel +49 (0)30 789 02 831
riedel@berlinischegalerie.de

Pressebilder

berlinischegalerie.de/pressemitteilung/rolf-von-bergmann

Tickets

bg.berlin/tickets

Social Media

#RolfvonBergmanBG
#BerlinischeGalerie

Berlinische Galerie
Landesmuseum für Moderne
Kunst, Fotografie und Architektur
Alte Jakobstraße 124–128
10969 Berlin
berlinischegalerie.de

Eintritt 12 €, ermäßigt 7 €
Jeder 1. Mittwoch im Monat
7 € für alle
Mi–Mo 10–18 Uhr
Di geschlossen