



Emilio Vedova, Absurdes Berliner Tagebuch '64, 1964, Berlinische Galerie (Schenkung des Künstlers 2008), Foto: Lutz Bertram, (c) For Abstrace Emilio e Amediscos Vodova



Emilio Vedova

Absurdes Berliner Tagebuch '64

17.4. - 14.9.26

Die Rauminstallation "Absurdes Berliner Tagebuch '64" des italienischen Malers Emilio Vedova (1919–2006) entstand 1964 im Rahmen eines Stipendiums der amerikanischen Ford Foundation. Es ermöglichte dem Künstler, für ein Jahr in West-Berlin zu leben und zu arbeiten. Ausgeführt wurde das Werk im ehemaligen Atelier des nationalsozialistischen Bildhauers Arno Breker, in dem sich heute das Kunsthaus Dahlem befindet. Noch im selben Jahr wurde das Werk auf der documenta III in Kassel gezeigt.

Die Arbeit besteht aus beidseitig bemalten, asymmetrisch gesägten Holzplatten, die mit Eisenscharnieren zu beweglichen Konstruktionen verbunden sind. Die frei im Raum platzierten und erst im Umschreiten erfassbaren Bildelemente nannte Vedova "Plurimi" (Mehrfachgebilde). Mit der Entwicklung der Plurimi löste Vedova die Malerei aus der konventionellen Form des Tafelbildes. Die Berliner Plurimi entstanden als Reaktion auf die geteilte Stadt, die Vedova als "Zusammenprall widersprüchlicher Situationen" erlebte.

Die acht Meter hohe Installation, die zu Vedovas Hauptwerken zählt, ist in ihrer Komplexität und Monumentalität innerhalb seines Schaffens einzigartig. 2002 entschied sich der Künstler, das Werk der Berlinischen Galerie für den Neubau in der Alten Jakobstraße zu schenken.

Presse

Sascha Perkins Leitung Kommunikation und Bildung Tel +49 (0)30 789 02 829 perkins@berlinischegalerie.de

Janet Riedel Referentin Kommunikation Tel +49 (0)30 789 02 831 riedel@berlinischegalerie.de

Rahmenprogramm

berlinischegalerie.de/kalender

Pressebilder

<u>berlinischegalerie.de/presse/pressematerialien/</u> pressebilder-emilio-vedova

Tickets

bg.berlin/tickets

Social Media

#EmilioVedovaBG #BerlinischeGalerie

Berlinische Galerie Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur Alte Jakobstraße 124–128 10969 Berlin berlinischegalerie.de

Eintritt 12€, ermäßigt 7€ Jeder 1. Mittwoch im Monat 7€ für alle Mi-Mo 10-18 Uhr Di geschlossen