

A Sky Like A Wall

**Dance On Ensemble &
Solistenensemble Kaleidoskop mit Rabih Mroué
in der Berlinischen Galerie**



A Sky Like A Wall Probenfoto © Jubal Battisti

Fr 29.11.2024 19 Uhr Premiere
Sa 30.11.2024 19 Uhr
So 01.12.2024 19 Uhr
Di 03.12.2024 19 Uhr

Berlinische Galerie

Alte Jakobstraße 124-128, 10969 Berlin

Karten: 18 Euro, 14 Euro ermäßigt

VVK-Start am 26.09.2024

[Tickets](#)

Eine Begegnung in den Räumen der Berlinischen Galerie: Die Performance *A Sky Like A Wall* ist die erste große Zusammenarbeit zwischen den Tänzer*innen des Dance On Ensembles, den Musiker*innen des Solistenensemble Kaleidoskop und dem Autor, Regisseur und Bildenden Künstler Rabih Mroué.

Wie können wir unterschiedliche Sprachen verwenden und trotzdem kommunizieren? Wie können wir uns über den fehlenden Dialog unserer Zeit verständigen? Sechzehn Performer*innen des Dance On Ensembles und des Solistenensemble Kaleidoskop lassen im Museumsraum eine Skulptur in Bewegung entstehen. Miniaturen in Duos, Trios und Quartetten aus Klang, Tanz und Stimmen, die präzise miteinander arrangiert sind und die Geschichte des Turmbau zu Babel assoziieren. Das Publikum folgt den Performer*innen durch den Raum: Die Zuschauer*innen sind aufgefordert, den Blick und das Gehör immer wieder neu auszurichten und zu entscheiden, den Bewegungen zu folgen oder am Ort zu verweilen.

Beide Ensembles entwickeln in *A Sky Like A Wall* im Dialog mit Rabih Mroué eine kollektive Autor*innenschaft. Mroué hat für die Performance das *Notebook of an Unspecified Colour* geschrieben. Es versammelt verschiedene Scores, die den Ausgangspunkt des Schaffensprozesses bilden. Leitmotiv dieses Buches ist die Geschichte vom Turmbau zu Babel – und die Suche nach einem Dialog über Grenzen hinweg.

Choreografie, Musik und Performance

Dance On Ensemble:

**Javier Arozena, Alba Barral Fernández,
Ziv Frenkel, Anna Herrmann, Emma Lewis,
Miki Orihara, Jone San Martin und Marco Volta**
**Solistenensemble Kaleidoskop: Mia Bodet,
Anna Faber, Isabelle Klemm, Ildiko Ludwig,
Yodfat Miron, Sophie Notte, Michael Rauter,
Mari Sawada**

Konzept und Buch: Rabih Mroué

Dramaturgie: Maxi Menja Lehmann

Komposition Chor: Grégoire Simon

Kostüm: Werkstattkollektiv

Vocal Coach: Doreen Kutzke

Technische Leitung und Licht: Martin Beeretz

Dance On Ensemble

Künstlerische Leitung: Ty Boomershine

Producer*innen: Anastasia Luck, Hélène Philippot

Leitung Kommunikation: Esther Ningelgen

Assistenz Leitung Kommunikation: Anna Dotzek

Solistenensemble Kaleidoskop

Künstlerische Leitung: Boram Lie

Geschäftsführung und Co-Künstlerische

Leitung: Volker Hormann

Produktion: Michael Hohendorf

Eine Produktion von DANCE ON / Bureau Ritter & SOLISTENSEMBLE KALEIDOSKOP in Kooperation mit der Berlinischen Galerie, in Zusammenarbeit mit Radialsystem, gefördert durch den Hauptstadtkulturfonds.

Die DANCE ON Initiative ist ein Projekt der Bureau Ritter gUG. Sie wird gefördert durch den Bund, aus Mitteln der Beauftragten für Kultur und Medien, durch die Senatsverwaltung für Kultur und gesellschaftlichen Zusammenhalt des Landes Berlin sowie durch eine Kofinanzierung im Programm Kreatives Europa der Europäischen Union im Rahmen von DANCE ON, PASS ON, DREAM ON.

Das SOLISTENSEMBLE KALEIDOSKOP erhält einen Zuschuss an freie Gruppen ohne eigene Spielstätte durch die Senatsverwaltung für Kultur und Gesellschaftlichen Zusammenhalt.

Medienpartnerschaften Radialsystem: The Berliner, Rausgegangen, taz, die tageszeitung und tip Berlin.

Medienpartnerschaften *A Sky Like A Wall*: Radio 3

Das **Dance On Ensemble** ist eine professionelle Company für Tänzer*innen über 40. Es wurde von der gemeinnützigen Kulturorganisation Bureau Ritter 2015 als Teil der Dance On Initiative gegründet, die die künstlerische Beziehung zwischen Tanz und Alter sowohl auf der Bühne und als auch in der Gesellschaft thematisiert. Seither arbeitet das Ensemble mit international renommierten Choreograf*innen und Regisseur*innen, zusammen, darunter Rabih Mroué, Lucinda Childs, Christos Papadopoulos, Meg Stuart und Jan Martens. Ziel ist es, ein Repertoire innovativer und anspruchsvoller zeitgenössischer Tanzwerke für Profitänzer*innen ab 40 Jahren zu entwickeln und eine nachhaltige Arbeitsperspektive für sie zu schaffen. Die Produktionen touren international und werden vom Publikum gefeiert. Derzeit versammelt das Dance On Ensemble 14 Tänzer*innen aus 10 Nationen, der künstlerische Leiter ist Ty Boomershine.

Das 2006 gegründete **Solistenensemble Kaleidoskop** hat sich der Entwicklung neuer Formen des experimentellen Musiktheaters verschrieben. Es erforscht Arbeitsweisen, die im Musikalischen, Körperlichen, Theatralen und Visuellen verankert sind. Das Ensemble verbindet sich mit Künstler*innen unterschiedlicher Genres und kultureller Prägungen und erprobt die Körper- und Raumwerdung von Musik in neuen, lebendigen Zusammenhängen. Die Mitglieder des Ensembles haben sich dabei von reinen Instrumentalist*innen zu musikalischen Performer*innen und Co-Autor*innen der kollaborativen Produktionen entwickelt. Es entstanden in den letzten Jahren Zusammenarbeiten u.a. mit Künstler*innen wie Laurent Chétouane, Isabel Lewis, Susanne Kennedy, Ariel Efraim Ashbel, Black Cracker, Pol Pi oder Maya Dunietz. In Berlin arbeitet Kaleidoskop seit vielen Jahren eng mit dem Radialsystem zusammen und ist mit seinen innovativen Projekten zudem regelmäßig Gast bei internationalen Festivals.

Rabih Mroué ist ein in Berlin lebender Künstler, Autor und Regisseur, dessen Werk Bildende Kunst, Performance, Theater und Musik verbindet. Im Wechselspiel zwischen Realität und Fiktion nutzt Mroué Dokumente, Videomaterial, Fotografien und Objekte, um die Autorität von archivierten Zeugnissen zu hinterfragen. Er ist Mitbegründer und Vorstandsmitglied der Beirut Art Center Association (BAC) und Mitherausgeber der TDR: The Drama Review (NYC). Bühnenarbeiten und Ausstellungen Mroués waren u.a. bei der documenta 13, an den Münchner Kammerspielen, beim Festival d'Avignon und im MoMA (New York) zu sehen und werden regelmäßig international auf Festivals gezeigt.

Pressekontakt:

Esther Ningelgen

Leitung Kommunikation Bureau Ritter

e.ningelgen@bureau-ritter.de

+49 (0)30 40 20 33 20 4

Volker Hormann

Solistenensemble Kaleidoskop

presse@kaleidoskopmusik.de

+49 (0)30 44 71 64 20