

**Verordnung**  
**über die Satzung der Stiftung**  
**Berlinische Galerie**  
 - Landesmuseum für Moderne Kunst, Photographie  
 und Architektur

Vom 11. August 1999

Auf Grund des § 14 des Museumsstiftungsgesetzes vom 9. Dezember 1998 (GVBl. S. 416) wird verordnet:

§ 1

Vorstand

- (1) Zu den Aufgaben des Vorstandes gehören insbesondere
1. die Geschäftsführung der Stiftung,
  2. die Aufstellung des Haushaltsplans, der Finanzplanung und der Jahresrechnung,
  3. der Erlass des Geschäftsverteilungsplans, aus dem sich die Gliederung der Stiftung ergibt, und der Geschäftsordnung für die Stiftung,
  4. die Vorschläge für die Ernennung von Beamtinnen und Beamten,
  5. die Vorschläge für Arbeitsverträge gemäß § 3 Nr. 4 und der Abschluss aller Arbeitsverträge; die Regelung des § 3 Nr. 3 bleibt unberührt,
  6. der Abschluss von Verträgen und der Erlass von Satzungen oder anderen Ordnungen für die Errichtung von selbstständigen oder unselbstständigen Organisationseinheiten nach Zustimmung des Stiftungsrates insbesondere in Bezug auf § 11 Abs. 4 des Museumsstiftungsgesetzes oder zwecks Verwaltung gesonderter Vermögensmassen, die die Stiftung unter Lebenden oder von Todes wegen zur Erfüllung bestimmter dauernder Zwecke erwirbt,
  7. die Vorschläge für die Berufung der Mitglieder und stellvertretenden Mitglieder des Stiftungsrates und des Beirates.
- (2) Der Vorstand bestellt einen Beauftragten für den Haushalt und nimmt diese Aufgabe nicht selbst wahr.

(3) Die Vertretung des Vorstandes obliegt der gemäß Geschäftsverteilungsplan festgelegten Vertretung der Museumsleitung. Solange ein Geschäftsverteilungsplan nicht besteht, bestimmt der Vorstand seine Vertretung aus dem Mitarbeiterkreis der Stiftung.

§ 2

Zusammensetzung des Stiftungsrates

- (1) Der Stiftungsrat besteht aus fünf Mitgliedern.
- (2) Die gemäß § 7 Abs. 2 Satz 2 bis 4 des Museumsstiftungsgesetzes zu berufenden Mitglieder und stellvertretenden Mitglieder müssen sachverständige Persönlichkeiten sein, deren Engagement geeignet ist, die Angelegenheiten der Stiftung in besonderer Weise zu fördern. Dem Stiftungsrat können Mitglieder des Beirates nicht angehören; dies gilt nicht für das vorsitzende Mitglied des Beirates oder dessen Vertretung.
- (3) Die Mitglieder sind verpflichtet, über alle Angelegenheiten, die ihnen im Zusammenhang mit ihrer Mitgliedschaft im Stiftungsrat bekannt werden, Verschwiegenheit zu bewahren. Diese Pflicht besteht nach dem Ausscheiden aus dem Stiftungsrat für zwei Jahre fort, soweit eine längerfristige Pflicht zur Verschwiegenheit nicht durch Rechtsvorschriften oder durch Beschlüsse der Stiftungsorgane vorgeschrieben oder nicht der Natur der Sache nach erforderlich ist.

§ 3

Aufgaben des Stiftungsrates

Zu den Aufgaben des Stiftungsrates gehören insbesondere

1. die Feststellung des Haushaltsplans und die Beschlussfassung über die Finanzplanung,
2. die Überwachung der Geschäftsführung,

3. der Abschluss des Arbeitsvertrages mit der Leiterin oder dem Leiter des Museums,
4. die Entscheidung über den Abschluss von Arbeitsverträgen mit Angestellten ab Vergütungsgruppe I b BAT aufwärts und über Höhergruppierungen nach I b BAT und höheren Vergütungsgruppen,
5. die Ernennung von Beamtinnen und Beamten sowie die Entscheidung über die Übernahme von Beamtenverhältnissen,
6. die Entscheidung über die Entgeltbedingungen der Stiftung, soweit der Stiftungsrat nicht den Vorstand entsprechend beauftragt,
7. die Einwilligung zu Maßnahmen, die zur Leistung von Ausgaben in künftigen Haushaltsjahren verpflichten können, soweit der Haushaltsplan nicht dazu ermächtigt,
8. die Entscheidungen gemäß § 1 Abs. 1 Nr. 6,
9. die Entscheidungen über Immobiliengeschäfte,
10. die Entscheidungen über die Errichtung von Arbeitsstipendien und von Preisen vor allem für bildende Künstler und Kunstwissenschaftler,
11. die Feststellung des Jahresabschlusses,
12. die Entlastung des Vorstandes,
13. die Genehmigung des Geschäftsverteilungsplans und der Geschäftsordnung für die Stiftung,
14. der Erlass der Geschäftsordnung des Stiftungsrates.

§ 4

Verfahren im Stiftungsrat

Entscheidungen gemäß § 3 Nr. 1, 5, 7 bis 9 und 12 bedürfen der Mehrheit von zwei Dritteln der Stimmen der Mitglieder des Stiftungsrates. Entscheidungen gemäß § 3 Nr. 1, 7 bis 9 und 12 können nicht gegen die Stimme des vorsitzenden Mitgliedes des Stiftungsrates getroffen werden.

§ 5

Zusammensetzung des Beirates

- (1) Der Beirat besteht aus sieben Mitgliedern.
- (2) Bei den Mitgliedern des Beirates muss es sich um Persönlichkeiten handeln, deren Engagement geeignet ist, die Stiftungsorgane in fachlichen Fragen sachkundig zu beraten. Die Abberufung eines Mitgliedes ist nur aus wichtigem Grund möglich.
- (3) Es sind drei stellvertretende Mitglieder zu berufen, wobei Absatz 2 entsprechend gilt. Der Beirat bestimmt das Verfahren über die Vertretung der Beiratsmitglieder durch die drei stellvertretenden Mitglieder.

§ 6

Aufgaben des Beirates

- (1) Der Beirat berät die Stiftungsorgane auf deren Anfrage oder aus eigener Initiative. Anfragen an den Beirat sind dem Vorstand und dem vorsitzenden Mitglied des Stiftungsrates vorbehalten.
- (2) Der Vorstand soll den Beirat zu allen fachlichen Problemen von grundsätzlicher Bedeutung hören.

§ 7

Verfahren im Beirat

- (1) Der Beirat wählt das vorsitzende Mitglied und dessen Vertretung.

(2) Der Beirat wird von seinem vorsitzenden Mitglied, vor der Wahl des vorsitzenden Mitgliedes und seiner Vertretung vom Vorstand, einberufen und tritt mindestens halbjährlich zusammen. Bei Bedarf oder auf Antrag von mindestens einem Drittel seiner Mitglieder tritt er zu weiteren Sitzungen zusammen.

(3) Der Beirat ist beschlussfähig, wenn mindestens zwei Drittel seiner Mitglieder anwesend oder vertreten sind. Er fasst seine Beschlüsse mit der Mehrheit der abgegebenen Stimmen; Stimmenthaltungen bleiben unberücksichtigt. Eine Abstimmung außerhalb von Sitzungen ist nicht möglich.

(4) Beschlüsse des Beirates sind dem Stiftungsrat und dem Vorstand zur Kenntnis zu geben.

(5) Der Beirat kann aus dem Kreis seiner Mitglieder Gremien für bestimmte Aufgabenbereiche oder zur Beratung einzelner Themen oder Projekte einsetzen. Diese Gremien, die jeweils aus mindestens zwei und höchstens vier Mitgliedern bestehen, können nur gegenüber dem Beirat ihre Stellungnahmen oder Berichte abgeben.

(6) Die Regelung des § 2 Abs. 3 gilt für die Beiratsmitglieder entsprechend.

(7) Der Beirat gibt sich mit der Mehrheit der Stimmen seiner Mitglieder eine Geschäftsordnung, die der Zustimmung des Stiftungsrates bedarf.

#### § 8

##### Stiftungsvermögen

Der Stiftung sind die zur Wahrnehmung ihrer Aufgaben erforderlichen Grundstücks- und Gebäudeflächen, soweit das Land Berlin Verfügungsberechtigt ist, zur Nutzung zu überlassen, und zwar unentgeltlich bis zur Einführung einer generellen Vergütungsregelung für die Nutzung landeseigener Flächen. Das Land Berlin behält für diese Grundstücke und Gebäude die Bauunterhaltung.

#### § 9

##### Haushaltsplan und Rechnungslegung

(1) Im Haushaltsplan der Stiftung können Ausgaben der Hauptgruppe 5, und zwar Sachausgaben für

1. Archiv- und Sammlungsbestände,

2. Restaurierung von Kulturgütern, für übertragbar erklärt werden.

(2) Der Vorstand legt den festgestellten Haushaltsplan bis zum 30. November des dem Haushaltsjahr vorausgehenden Jahres der Aufsichtsbehörde zur Genehmigung vor.

(3) Der Vorstand legt nach Kenntnisnahme durch den Stiftungsrat bis zum 30. Juni eines Haushaltsjahres der Aufsichtsbehörde die Jahresrechnung für das vergangene Haushaltsjahr vor. Der Vorstand veranlasst ihre Prüfung durch ein Wirtschaftsprüfungsunternehmen, das im Einvernehmen mit der Aufsichtsbehörde und dem Rechnungshof von Berlin bestellt wird. Die Prüfung bezieht sich auch auf die Einhaltung des Grundsatzes der Wirtschaftlichkeit und Sparsamkeit sowie der haushaltsrechtlichen Vorschriften des Landes Berlin. Das Prüfungsrecht des Rechnungshofs von Berlin wird hiervon nicht berührt.

#### § 10

##### Fördervereine und -institutionen

Der Vorstand erlässt Grundsätze für die Zusammenarbeit mit gemeinnützigen Einrichtungen, deren Hauptzweck die Förderung der Berlinischen Galerie oder einer integrierten Sammlung ist. In diesen Grundsätzen können insbesondere Regelungen über Publikationen und eine unentgeltliche Nutzung von Räumen und Einrichtungen der Berlinischen Galerie getroffen werden. Den Mitgliedern der Fördervereine und -institutionen kann freier Eintritt zu den Ausstellungen der Berlinischen Galerie gewährt werden. Diese Entscheidungen bedürfen der Zustimmung des Stiftungsrates.

#### § 11

##### Inkrafttreten

Diese Verordnung tritt am Tage nach der Verkündung im Gesetz- und Verordnungsblatt für Berlin in Kraft.

Berlin, den 11. August 1999

Senatsverwaltung für Wissenschaft,  
Forschung und Kultur  
Peter Radunski