



Edvard Munch, Sitzendes Modell auf dem Diwan, 1924-1926
Foto: © MUNCH, Oslo / Ove Kravik

Edvard Munch

Zauber des Nordens

15.9.23 – 22.1.24

Bildungsprogramm

**Ausführliches Programm
und weitere Angebote**
berlinischegalerie.de/kalender

Edvard Munchs (1863–1944) radikale Modernität der Malerei forderte die Zeitgenoss*innen heraus. Das gilt insbesondere für die Berliner Kunstszene um die Jahrhundertwende, auf die der norwegische Symbolist großen Einfluss nahm. Munch lebte von 1892 bis 1908 immer wieder in der Stadt. Die Ausstellung erzählt mit rund 80 Werken von Munch sowie ausgewählten Gemälden anderer Künstler*innen die Geschichte von Munch und Berlin. Hier bedeutete die Begegnung mit seinen Werken eine Initialzündung für die Moderne. Die Vorstellung vom Norden verband man bald mit Munchs psychisch verdichteten Bildwelten.

Rahmenprogramm

„Was macht die Kunst?“

Do 21.9., 19 Uhr

Live-Aufnahme des WELTKUNST-Podcasts

Gespräch: Dr. Thomas Köhler (Direktor Berlinische Galerie) mit Dr. Ortrud Westheider (Direktorin Museum Barberini)

Moderation: Lisa Zeitz (Chefredakteurin WELTKUNST)

Director's Talk

Mi 15.11., 19 Uhr

Dr. Thomas Köhler (Direktor Berlinische Galerie) mit Tone Hansen (Direktorin MUNCH, Oslo)

in englischer Sprache

Dialogische Führungen

Munchs Reinhardt-Fries und die Berliner Retrospektive 1927

Fr 24.11., 19 Uhr

Dr. Stefanie Heckmann und Dr. Janina Nentwig (Kuratorinnen der Ausstellung) mit Dr. Dieter Scholz (Kurator Neue Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin)

Munchs Druckgrafik der Berliner Jahre

Mi 17.1., 19 Uhr

Dr. Stefanie Heckmann (Kuratorin der Ausstellung) mit Dr. Andreas Schalhorn (Kurator Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin)

Ausstellung jeweils ab 18 Uhr geöffnet

Veranstaltungen im Museumseintritt enthalten

Programm Kinder und Familien

Family Tour

So 24.9., 15.10., 12.+19.11., 10.12., 14.1.24

Wer es kurzweilig mag, sollte diese Familienführung nicht verpassen. In 90 Minuten erkunden Familien mit Kindern ab 7 Jahre spielerisch die Ausstellung und die Kunst von Edvard Munch. Kreative Aufgaben, die sich mit dem Verhältnis von verschiedenen Linien und Emotionen beschäftigen, laden dazu ein, mehr über das Leben des Künstlers zu erfahren sowie eigene phantastische Figuren zu erfinden.

Für Familien mit Kindern ab 7 Jahre, jüngere Geschwister dürfen gern mitgebracht werden.

Im Museumseintritt enthalten

Anmeldung: Jugend im Museum e.V.

Programm Erwachsene

Zirkeltraining:Kunst

Edvard Munch

Mo 4.9.–30.10. (nicht am 2.10.),

13–14:30 Uhr und 16–17:30 Uhr

Das Zirkeltraining verbindet dieses Mal die Sammlung der Berlinischen Galerie mit Arbeiten der Ausstellung „Edvard Munch. Zauber des Nordens“. Besucher*innen sind zu einem lebendigen Dialog über Kunstwerke, die das Zirkeltraining:Kunst Station für Station beleuchtet, eingeladen. Mit fachkundiger kunsthistorischer Begleitung wird dem Reiz Berlins an der Wende vom 19. zum 20. Jahrhundert an Hand des Werks Munchs und seiner Zeitgenossen nachge-spürt.

Leitung: Thomas R. Hoffmann, Museumsdienst Berlin

Kosten: 17 Euro pro Termin, inklusive Museumseintritt

Tickets unter bg.berlin/onlinetickets, begrenztes

Platzkontingent

In Kooperation mit dem Museumsdienst Berlin

Munch x 2

Barberini meets Berlinische Galerie

Sa 25.11., Fr 1.12., Sa 9.12., Fr 12.1.

11–12 Uhr Berlinische Galerie

15–16 Uhr Museum Barberini

Das Programm startet mit einer Führung in der Berlinischen Galerie. Nach einer Pause und der individuellen Fahrt nach Potsdam trifft sich die Gruppe um 15 Uhr im Museum Barberini zur zweiten Führung.

Kosten und Buchungen über: museum-barberini.de



Foto: Daniel Müller

Führungen

Kurator*innenführungen

Mo 18.9., 9.10., 13.+20.11., 4.12., 22.1.24, 14 Uhr

Mo 4.12., 14 Uhr (mit Dolmetschung in DGS)

Im Museumseintritt enthalten

Anmeldung vor Ort

Begrenzte Teilnehmer*innenzahl

Public guided tours in English

Mon 2.10., 6.11., 4.12., 3pm

Every Sat, 4:15pm

Included in museum's admission

Registration on-site, limited capacities

Wochenendführungen

Jeden Sa 15 + So 15 und 16:15 Uhr

Sa 21.10., 15 Uhr (mit Dolmetschung in DGS)

Im Museumseintritt enthalten

Anmeldung vor Ort

Begrenzte Teilnehmer*innenzahl

Dialogische Führungen

Für Schulklassen Sek. I und Sek. II

60/90 Minuten

50/75 € pro Schulklasse

Begrenztes kostenfreies Kontingent

Auch in englischer Sprache buchbar

Anmeldung: Museumsdienst Berlin

Sonderöffnungszeiten Mittwoch bis Freitag ab 9 Uhr für angemeldete Schulklassen und Gruppen

Gruppenführungen

Für Gruppen

60/90/120 Minuten 60/85/110 €

(zzgl. des geltenden ermäßigten Eintritts pro Person)

Führungen auch in englischer und französischer Sprache buchbar

Anmeldung: Museumsdienst Berlin



Programm Schulklassen

Projekttag: Ist das gut?

Edvard Munch gilt gemeinhin als Genie der Moderne. Aber wer wird eigentlich zum Genie erhoben und was braucht es dafür? Der Projekttag beschäftigt sich mit dem Werk und den Lebenslinien des norwegischen Künstlers. Die Schüler*innen experimentieren mit der Ausdruckskraft der Linie und hinterfragen dabei den bis heute gängigen Geniebegriff.

Mit Bleistift und Skizzenblock werden sie in der Ausstellung „Edvard Munch. Zauber des Nordens“ einzelne Linien sammeln - zum Beispiel die Horizonte einer Landschaft, die Kontur eines Steins, die Wellen einer Baumkrone, der Umriss eines Arms oder die Schraffur einer Tapete. Aus den Liniensammlungen entstehen neue Gestalten und eine Erzählung darüber, wie sie wohnen, wovon sie sich ernähren, welche Fähigkeiten sie besitzen und worüber sie nachdenken. Diese fortlaufende Geschichte mündet am Ende des Programms in einem gemeinsamen Leporello. Das ist genial, auf andere Art. Oder?

Für Schüler*innen ab 6 Jahre

Dauer: 180 Minuten

Kosten: kostenfreies Kontingent (danach 135 Euro pro Klasse)

Anmeldung: Jugend im Museum e.V.,

Email: schule@jugend-im-museum.de



Barrierefreies Programm

Wochenendführung mit DGS

Sa 21.10., 15–16 Uhr

Die Führung wird simultan in Deutsche Gebärdensprache (DGS) gedolmetscht.

Im Museumseintritt enthalten
Anmeldung vor Ort

Kunstgespräch in DGS

So 12.11.+7.1.24, 14–15:30 Uhr

Ein Gespräch mit den Kunstvermittlerinnen Veronika Kranzpiller und Sieglinde Lemcke lädt zum gemeinsamen Austausch ausschließlich in Deutscher Gebärdensprache (DGS) ein.

Im Museumseintritt enthalten
Anmeldung vor Ort

Inklusive Tastführung

So 19.11., 11–13 Uhr

Sa 13.1.24, 14–16 Uhr

Für blinde, sehbehinderte und sehende Menschen.

Im Museumseintritt enthalten
Anmeldung über Museumsdienst Berlin

Kurator*innenführung mit DGS

Mo 4.12., 14–15 Uhr

Die Führung wird simultan in Deutsche Gebärdensprache (DGS) gedolmetscht.

Im Museumseintritt enthalten
Anmeldung vor Ort



Kontakt Schulklassen, Gruppenführungen

Museumsdienst Berlin
Tel +49 (0)30 24 749 888
museumsdienst@kulturprojekte.berlin
www.museumsdienst.berlin

Kinder, Familien und Schulklassen

Atelier Bunter Jakob
Jugend im Museum e.V.
Tel +49 (0)30 50 590 771
info@jugend-im-museum.de

Berlinische Galerie

Christine van Haaren
Leitung Bildung und Outreach
Tel +49 (0)30 789 02 836

Katrin-Marie Kaptain
Referentin für Bildung
Tel +49 (0)30 789 02 837
bildung@berlinischegalerie.de

Berlinische Galerie
Landesmuseum für Moderne
Kunst, Fotografie und Architektur
Alte Jakobstraße 124–128
10969 Berlin
Tel +49 (0)30 78 902 600
berlinischegalerie.de

Eintritt 15 €, ermäßigt 9 €
Jeden Do 17-20 Uhr erm. Eintritt (ab 21.9.)

Mo, Mi, Fr, Sa, So 10 – 18 Uhr
Do 10 – 20 Uhr
Dienstag geschlossen, außer 3.10. und 26.12.

Exklusiv für Gruppen: Mi – Fr ab 9 Uhr
(Online-Anmeldung vorab nötig)