

BG

Nina Canell

11.9.21 – 4.4.22



Nina Canell, Craver, 2020.
Fossilisierter Kalkstein, Gummiballblase, Schalttafel, 33 x 31 x 21 cm,
Courtesy the artist and Barbara Wien Gallery, Foto: Nick Ash



Nina Canell, Days of Inertia, Installation view, Le Crédac, Paris, 2017,
Wasser, wasserabweisende Beschichtung, Steinfliesen, verschiedene Größen,
Courtesy the artist, Barbara Wien Gallery, 303 Gallery, Mendes Wood DM, Foto: Nick Ash



Nina Canell, Days of Inertia, Installation view, S.M.A.K., Ghent, 2017,
Wasser, wasserabweisende Beschichtung, Steinfliesen, verschiedene Größen,
Courtesy the artist, Barbara Wien Gallery, 303 Gallery, Mendes Wood DM, Foto: Nick Ash



Nina Canell, The Nordic Pavilion, Installation view, 57th Venice Biennale, 2017,
Mastix-Gummi, Stahl, unterirdische Kabel, verschiedene Größen,
Courtesy the artist, Barbara Wien Gallery, 303 Gallery, Mendes Wood DM, Foto: Nick Ash



Nina Canell, The Nordic Pavilion, Detail, 57th Venice Biennale, 2017,
Mastix-Gummi, Stahl, unterirdische Kabel, verschiedene Größen,
Courtesy the artist, Barbara Wien Gallery, 303 Gallery, Mendes Wood DM, Foto: Nick Ash