

# BG

## Modebilder – Kunstkleider

Fotografie, Malerei und Mode  
1900 bis heute  
18.2.–30.5.22



Jeanne Mammen, In der Bar, erschienen in: *Simplicissimus*, 1930, Jg. 35, Nr. 40, um 1930,  
© VG Bild-Kunst, Bonn 2021



Jacob Hilsdorf, Anna Muthesius, 1911,  
© Urheberrechte am Werk erloschen



Gerd Hartung, Modezeichnung: Paar in Abendrobe, 1932,  
© Stiftung Stadtmuseum Berlin, Repro: Michael Setzpfandt, Berlin



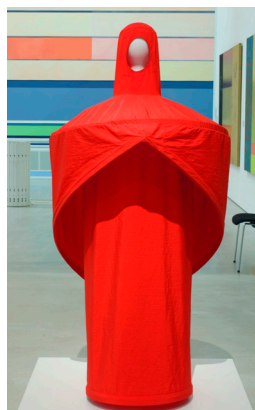
K. H. Hödicke, Negligé, 1965,  
© VG Bild-Kunst, Bonn 2021



Rolf von Bergmann, Ohne Titel (Selbstporträt), 1978,  
© VG Bild-Kunst, Bonn 2021



Rolf von Bergmann, Elvira Bach, 1982,  
© VG Bild-Kunst, Bonn 2021



Ursula Sax, Luftkleid, 1990,  
© VG Bild-Kunst, Bonn 2021



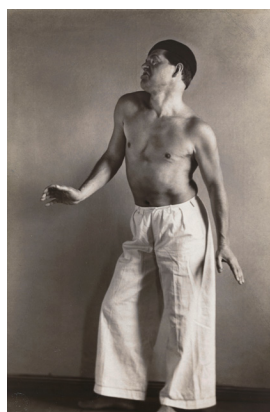
Eugen Spiro, Tänzerin Baladine Klossowski (Merline), 1901,  
© VG Bild-Kunst, Bonn 2021



Herbert Tobias, ...und neues Leben protzt aus den Ruinen...Berlin 1958, 1954,  
© VG Bild-Kunst, Bonn 2021



F.C. Gundlach, Berliner Mode, fotografiert auf dem Dach des RCA Building, New York 1958,  
© F.C. Gundlach



August Sander, Ohne Titel (Raoul Hausmann als Tänzer), 1929,  
© Die Photographische Sammlung/SK Stiftung Kultur – August Sander Archiv, Köln;  
VG Bild-Kunst, Bonn 2021