

Hermann Kirchberger

Findübersicht zum Dokumentarischen Nachlass

Version: 1.0

Stand: 20. Juli 2020

Vorwort

Hermann Kirchberger

* 16. Dezember 1905 in Berlin;

† 5. Dezember 1983 in Berlin

Nachweis in der Gemeinsamen Normdatei (GND) der Deutschen Nationalbibliothek:

<http://d-nb.info/gnd/119369508>

Der dokumentarische Nachlass von Hermann Kirchberger wurde der Berlinischen Galerie 1996 übergeben. Anlass war die Wohnungsauflösung von Bekky Sandstede, Ehefrau von Hermann Kirchberger.

Zur Bearbeitung des dokumentarischen Nachlasses

1998 wurde das gesamte Material nach sachlichen Gesichtspunkten geordnet. Der Nachlass wurde unter der Inventarnummer BG-Ar 8/2000 verzeichnet.

Bei der Ordnung wurde sich an den Regeln zur Erschließung von Nachlässen und Autographen (RNA) orientiert. Daher ist der Nachlass in folgende Hauptbestandsgruppen gegliedert:

1. Biographisches Material
2. Private Korrespondenz
3. Künstlerische Arbeit
4. Materialsammlung
5. Diverse

1. Biografisches Material

1.1 Biografisches Material Lebensläufe, Zeugnisse, Bescheinigungen, Ausweise

1.1.1. Lebensläufe

ca. 7 Blatt undatiert

1.1.2. Zeugnisse, Bescheinigungen, Ausweise

ca. 25 Blatt 1920 - 19179

1.2 Zur Arbeit als Professor / Lehramt

1.2.1. Hochschule für Bildende Künste, Berlin

3 Blatt 1959 - 1960

1.2.2. Land Thüringen (Professor in Weimar)

Ca. 11 Blatt 1949 - 1951

1.2.3. Akademie der Künste, Karlsruhe (Bewerbungen)

Ca. 1 cm 1949 - 1957

1.2.4. Diverse andere Bewerbungen für Lehrämter

Ca. 16 Blatt 1949 - 1959

1.3 Zeitungsartikel zum 70. und 75. Geburtstag, zu seinem Tod, Trauerrede(n)

5 Blatt 1956 - 1975

1.4 Verschiedene gedruckte biografische Angaben

3 Blatt

2. Private Korrespondenz

Die private Korrespondenz umfasst eine Mappe mit einem Umfang von 0,5 cm.
Alle Korrespondenzen in dieser Mappe sind an Hermann Kirchberger adressiert.

Nachfolgend sind die Korrespondenzen alphabetisch nach dem Nachnamen der
Korrespondenzpartner*innen geordnet.

Fischer, H.E.

Ohne BG-KA	Brief von H.E. Fischer an Hermann Kirchberger <i>1 Blatt</i>	undatiert
------------	---	-----------

Koschny

Ohne BG-KA	Brief von Koschny an Hermann Kirchberger <i>1 Blatt</i>	02.10.1979
------------	--	------------

Lander, Helmut und Griela

Ohne BG-KA	Brief von Helmut und Griela Lander an Hermann Kirchberger <i>1 Blatt</i>	1971
------------	--	------

Mariks, Gerhard

Ohne BG-KA	Korrespondenz von Gerhard Mariks an Hermann Kirchberger <i>7 Blatt</i>	27.11.1944 – 14.03.1946
------------	--	----------------------------

Ortner, Rudolf

Ohne BG-KA	Korrespondenz von Rudolf Ortner an Hermann Kirchberger <i>4 Blatt</i>	06.12.1951 – 27.08.1954
------------	---	----------------------------

Pahl, Manfred

Ohne BG-KA	Korrespondenz von Manfred Pahl an Hermann Kirchberger <i>4 Blatt</i>	03.01.1953 – 06.06.1954
------------	---	----------------------------

Schild, Johannes und Maren

Ohne BG-KA	Korrespondenz von Johannes und Maren Schild an Hermann Kirchberger <i>3 Blatt</i>	06.06.1993 – 10.01.1993
------------	--	----------------------------

Seller, Gottfried

Ohne BG-KA	Brief von Gottfried Seller an Hermann Kirchberger <i>2 Blatt</i>	31.05.1979
------------	---	------------

Verein Berliner Künstler

Ohne BG-KA	Brief vom Verein Berliner Künstler an Hermann Kirchberger <i>2 Blatt</i>	16.12.1979
------------	---	------------

3. Künstlerische Arbeit

3.1. Materialien zum Wandbild im Nationaltheater in Weimar

Dieser Systematikpunkt umfasst zwei Mappen, wobei jede einen Umfang von ca. 1 cm hat.

3.1.1. Korrespondenz zum Wandbild

3.1.2. Materialien zum Nationaltheater: Geschichte und Wiederaufbau

3.1.3. Materialien zum Wandbild und zu den Mosaiken im Theater

3.1.4. Wandbilddiskussion: Zeitungsartikel u. Protokolle

3.2. Korrespondenz im Zusammenhang mit der Künstlerischen Arbeit

Dieser Systematikpunkt umfasst eine Mappe ca. 2 cm Umfang.

3.2.1. Diverse Anfragen: Arbeiten und Wettbewerbe

3.2.2. Korrespondenz zu ausgeführten Arbeiten

Bezirksamt Schöneberg von Berlin

- Glasfenster im neuen Rathaus (s.a.: 4.0. Materialslg.)
- Wandteppich im Altersheim
- Wandteppich im Sitzungssaal der Bezirkbeigeordneten

Bezirksamt Tempelhof von Berlin

- Glasfenster im St. Joseph Krankenhaus
- Glasfenster für die Kirche der Tabea-Kirchengemeinde

3.2.3. Korrespondenz mit Verlagen und anderen Absendern und Adressaten einschl. Rechnungen und Verkaufslisten

3.3. Materialien zu Ausstellungsbeteiligungen

Dieser Systematikpunkt umfasst eine Mappe von ca. 2 cm Umfang. Es sind Unterlagen zu folgenden Ausstellungen überliefert:

- 1947: Göttinger Galerie: Künstler des heutigen Weimar**
- 1956: Große Berliner Kunstausstellung**
- 1956: Berliner Ring, Leverkusen**
- 1960: Kurfürstliches Gärtnerhaus, Bonn**
- 1965: Kunstkabinett am Schillertheater, Berlin**
- 1970: Haus am Lützowplatz, Berlin**
- 1973: Kunstamt Wedding, Berlin**
- 1974: Minigalerie, Schweinfurt (zus. mit Becky Sandstede)**
- 1976: Kunstamt Neukölln, Berlin (zus. mit E. Böddinghaus)**
- 1977: Atelier Möring, Wiesbaden**
- 1980: Studio Galerie J&M Schmitz-Hellig, Frechen**
- 1980: Galerie Verein Berliner Künstler**
- 1981: Universitätsklinikum Steglitz**
- 1984: FBK, Berlin**
- 1985: FBK, Berlin**
- 1985: VBK, Bonn**
- 1990: Staatl. Kunstsammlung, Dresden "Ausgebürgert"**
- 1991: Deichtorhallen, Hamburg "Ausgebürgert"**

3.4. Manuskripte u. sonst. Aufzeichnungen

Dieser Systematikpunkt umfasst eine Mappe von ca. 2 cm Umfang.

4. Materialsammlungen

4.1. Materialsammlungen zu Kirchen

Dieser Systematikpunkt umfasst drei Mappen, wobei jede einen Umfang von ca. 1 cm hat.

Es sind Unterlagen zu folgenden Kirchenbauten überliefert:

Berlin-Dahlem, St. Annen Kirche

Berlin-Gatow, Dorfkirche

Berlin-Kreuzberg, Jacoby Kirche

Berlin-Lichterfelde, Pauluskirche

Berlin-Mariendorf, Dorfkirche

Berlin-Moabit, Johannis Kirche

Berlin-Südende

Berlin-Wilmersdorf, Lindenkirche

Berlin-Wilmersdorf, St. Ludwig-Kirche

Erfurt, Augustiner Kirche

Magdeburg, Dom

Neuwied, St. Matthias Kirche

Kirche zu Heilbronn

4.2. Materialsammlungen zu öffentlichen Gebäuden

Dieser Systematikpunkt umfasst eine Mappe mit einem Umfang von ca. 1 cm.

Es sind Unterlagen zu folgenden Gebäuden bzw. Gebäudegruppen überliefert:

Berlin-Schöneberg, Rathaus

Berlin-Spandau, Wohnhaus (Sgraffito)

Berlin-Spandau, Krankenhaus

Berlin-Wilmersdorf, Hochhaus am Fehrbeliner Platz

Berliner Schulen

4.3. Fotos, Entwürfe, Zeitungsausschnitte

Dieser Systematikpunkt umfasst eine Mappe mit einem Umfang von ca. 1 cm.

5. Diverse Materialien

Dieser Systematikpunkt umfasst eine Mappe mit einem Umfang von ca. 1 cm.

Impressum / Kontakt

Berlinische Galerie
Landesmuseum für Moderne
Kunst, Fotografie und Architektur
Abteilung Künstler*innen-Archive

Adresse

Alte Jakobstraße 124–128
10969 Berlin

Verantwortliche Redaktion

Dr. Ralf Burmeister, Leiter Künstler*innen-Archive
Philip Gorki M.A., Archivar in der Abteilung Künstler*innen-Archive

Kontakt

Tel +49 (0)30-789 02-872
E-Mail gorki@berlinischegalerie.de