

| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| 01 | 02 | 03 | 04 | 05 |
| 06 | 07 | 08 | 09 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |

↓

„Wir waren allein und trugen die volle Verantwortung für alles was nicht passierte.“ – Auszug aus dem Gedicht: Sie saß wie eine Statue von Corinna Focke (frau anders GZ_S_01_191)

↓

“We were alone and bore the full responsibility for everything that did not happen.” – Extract from the poem: Sie saß wie eine Statue by Corinna Focke (frau anders GZ_S_01_191)

Verwendete Schriften: „Kis Antiqua“ und „Fakt“
Typeset in “Kis Antiqua” and “Fakt”

Die „Kis Antiqua“ wurde 1984 von der Schriftgestalterin Hildegard Korger entwickelt und von „VEB Typoart“ herausgegeben. Bei dieser Schrift handelt es sich um eine formale Aneignung auf der Basis von historischen Matrizen die nachweislich auf die Arbeit des Ungarn Miklós Misztótfalusi Kis im 16. Jh. zurückzuführen sind. Hildegard Korger (*1935 Reichenberg, heute: Liberec; † 2018 Hildburghausen) studierte von 1956 bis 1959 in Heiligendamm und im Anschluss bis 1963 an der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig. Dort lehrte sie ab 1979 und wurde 1992 zur Professorin für Schriftgestaltung ernannt. Von 1976 bis 1984 war sie Schriftberaterin im Büro des Chefarchitekten der Stadt Leipzig und Mitglied in Gremien zu Fragen der Denkmalpflege und Kunst am Bau.

„Kis Antiqua“ was designed in 1984 by typographer Hildegard Korger and released by „VEB Typoart“. This typeface is a formal interpretation based on historical matrices known to have their roots in the work of the Hungarian Miklós Misztótfalusi Kis in the 16th century. Hildegard Korger (*1935 Reichenberg, now: Liberec; † 2018 Hildburghausen) studied from 1956 to 1959 in Heiligendamm and then until 1963 at the Hochschule für Grafik und Buchkunst (now: Academy of Fine Arts) in Leipzig. She taught there from 1979 and was appointed Professor of Typeface Design in 1992. From 1976 until 1984 she was typographic advisor to the Chief Architect's office at Leipzig City Council and served on committees responsible for monument preservation and art in architecture.

↓

Bildnummer

Signatur (Datierung Findbuch)

Fotografin | Provenienz

▸ Titel des Fotos [Deskriptoren]

Personen (v. l. n. r.)

↓

Photograph number

Index reference (catalogue date)

Photographer | Provenance

▸ Title [Descriptors]

Persons (l. to r.)

01

RHG_FO_GZ_0008 (1989)

Kerstin Baarmann | Kerstin Baarmann

- Frauenfest im Haus der jungen Talente, Die Auktion, Blick in die Menge [Walpurgisnacht DDR; ORT: Berlin]
- Women's Festival at Haus der jungen Talente, auction, crowd view Samirah Kenawi

02

RHG_FO_GZ_1862 (1989)

Kerstin Baarmann | Kerstin Baarmann

- 1. Frauenforum der Gruppe lila offensive in der Winterkirche der Gethsemanegemeinde im Prenzlauer Berg, Sylke Stübner mit Meta auf dem Arm [Wende; DDR; ORT: Berlin; KÖRPERSCHAFT: lila offensive, Berlin]
- 1st Women's Forum held by the group lila offensive at the Winter Church of the Gethsemane Parish in Prenzlauer Berg, Sylke Stübner with Meta on her arm

Sylke Stübner

03

RHG_FO_GZ_2023 (1985/1986)

Bettina Dziggel | Bettina Dziggel

- Treffen des Vorbereitungskreises der Lesbengruppe Berlin wahrscheinlich Ina Helds Wohnung in der Kastanienallee im Prenzlauer Berg, Arbeitstreffen, zwei Frauen mit Kugelschreiber hinter einem mit Tassen vollgestellten Tisch, links verdeckt wahrscheinlich Ina Held [DDR; ORT: Berlin; KÖRPERSCHAFT: Lesben in der Kirche Berlin]
- The organising team for the Berlin Lesbian Group, probably in Ina Held's flat on Kastanienallee in Prenzlauer Berg, working session, two women with ballpoint pen behind a table full of mugs, hidden on the left probably Ina Held

Marina Krug, Ina Held

04

RHG_FO_GZ_2040 (1986)

Bettina Dziggel | Bettina Dziggel

- Gruppenabend in der Gethsemanegemeinde, Gethsemanestr. 9, Berlin-Prenzlauer Berg, Die private Selbstverteidigungsgruppe stellt ihre Arbeit vor, Zwei Frauen auf dem Boden [Selbstverteidigung DDR; ORT: Berlin; KÖRPERSCHAFT: Lesben in der Kirche Berlin]
- *Group evening in the Gethsemane Parish, Gethsemanestr. 9, Berlin-Prenzlauer Berg, the private self-defence group display their work, two women on the floor*

Keine Angabe

No data

05

RHG_FO_GZ_0096 (1989)

L.R. Tesch | L.R. Tesch

- Frauenkreativurlaub, Tanzende Frauen, Schmidt, Uta (Rücken); Barbara, Lydia [Tanz; Urlaub DDR; ORT: Burglennitz]
- *Creative women on holiday, Dancing women, Schmidt, Uta (back); Barbara, Lydia*

Uta Schmidt

06

RHG_FO_GZ_1979 (1985)

Bettina Dziggel | Bettina Dziggel

- Gruppenabend in der Gethsemanegemeinde, Gethsemanestr. 9, Berlin-Prenzlauer Berg, Die Vortragenden, Sylvia die Hände vor den Kopf haltend, im Hintergrund: links Henrike Hesse, rechts Ramona Dreßler [DDR; ORT: Berlin; KÖRPERSCHAFT: Lesben in der Kirche Berlin]
- *Group evening in the Gethsemane Parish, Gethsemanestr. 9, Berlin-Prenzlauer Berg, the speakers, Sylvia with hands before her head, in the background: left Henrike Hesse, right Ramona Dreßler*

Sylvia Käppner, Marina Krug, Henrike Hesse, Ramona Dreßler

07

RHG_FO_GZ_1990 (1983)

Bettina Dziggel | Bettina Dziggel

- Abgehauen, versiegelte Tür (von Monika, die Silvester 1983 in den Westen abgehauen ist) [DDR; ORT: Berlin; KÖRPERSCHAFT: Lesben in der Kirche Berlin]
- *Gone away, sealed door (to the flat of Monika, who left for the West at New Year 1983)*

Keine Angabe

No data

08

RHG_FO_GZ_2019 (1985)

Bettina Dziggel | Bettina Dziggel

- Treffen des Vorbereitungskreises der Lesbengruppe Berlin wahrscheinlich in Ina Helds Wohnung in der Kastanienallee im Prenzlauer Berg, Porträt Kerstin [DDR; ORT: Berlin; KÖRPERSCHAFT: Lesben in der Kirche Berlin]
- *The organising team for the Berlin Lesbian Group, probably in Ina Held's flat on Kastanienallee in Prenzlauer Berg, portrait of Kerstin*

Kerstin Rößler

09

RHG_FO_GZ_1294 (1989)

Mechthild Ziegenhagen | Mechthild Ziegenhagen

- Seminar Feministische Theologie, Zwei Frauen Fingerspiele spielend (Abnehmen) [Feministische Theologie; Deutschland; ORT: Erfurt]
- *Seminar on Feminist Theology, two women engaged in fingerplay (cat's cradle)*

Keine Angabe

No data

10

RHG_FO_GZ_0421 (1983)

Bettina Dziggel | Bettina Dziggel

- Friedenswerkstatt 1983, Erlöserkirche, Gedränge am Stand der Lesbengruppe [Treffen; Lesbe; Kirche; DDR; ORT: Berlin; KÖRPERSCHAFT: Lesben in der Kirche Berlin]

- *Peace Workshop 1983, Erlöserkirche, crowded Lesbian Group stall*

Keine Angabe

No data

11

RHG_FO_GZ_0139 (1990)

L.R. Tesch | L.R. Tesch

- Gründungskongress UFV, Kongreßteilnehmer bei der Abstimmung [UFV/Kongreß 17.02.1990 DDR; ORT: Berlin]

- *Founding Congress of the Independent Women's Association (UFV), participants voting*

Keine Angabe

No data

12

RHG_FO_GZ_0373 (1990)

L.R. Tesch | L.R. Tesch

- Demonstration gegen §218, Frau mit Spruch Tuch bei verregneter Demo im Lustgarten [Demonstration; §218 DDR; ORT: Berlin]

- *Demonstration against abortion law, woman with banner at rainy demo on Lustgarten*

Keine Angabe

No data

13

RHG_FO_GZ_0209 (1990)

L.R. Tesch | L.R. Tesch

- ▷ Frauenseminar im Frauenzentrum SOWIESO, Teig knetende Hände [Treffen; Küche; ORT: Dresden]
- ▷ *Women's seminar at SOWIESO Women's Centre, hands kneading dough*

Keine Angabe

No data

14

RHG_FO_GZ_0146 (1990)

L.R. Tesch | L.R. Tesch

- ▷ Gründungskongress UFV, Kongressteilnehmer [UFV/Kongress 17.02.1990 DDR; ORT: Berlin]
- ▷ *Founding Congress of the Independent Women's Association (UFV), participants*

Keine Angabe

No data

15

RHG_FO_GZ_0678 (1985)

Christine Starke | Karin Dauenheimer

- ▷ 1. Dresdner Frauenfest, im Keller der ESG-Dresden in der Lukasgemeinde am Lukasplatz, An der Discoanlage [AK Homosexualität Dresden DDR; ORT: Dresden, Keller der Lukasgemeinde]
- ▷ *1st Dresden Women's Festival, cellar of the Lutheran Students Society in St Luke's Parish on Lukasplatz, disco sound desk*

Carola Güldner

16

RHG_FO_GZ_0655 (1986)

Christine Starke | Karin Dauenheimer

- ▷ 2. Dresdner Frauenfest: Die berufstätige Frau zwischen Job und Selbstverwirklichung, Zwei Frauen vor der Fotowandzeitung [Lesbe DDR; ORT: Dresden, Keller der Lukasgemeinde]
- ▷ *2nd Dresden Women's Festival: Working Women between Job and Self-Realisation, two women at the bulletin board*

Susanne Falk, Heike Hampel

17

RHG_FO_GZ_0109 (1989)

L.R. Tesch | L.R. Tesch

- ▷ Frauenkreativurlaub [Urlaub DDR; ORT: Burglemnitz]
- ▷ *Creative women on holiday*

Keine Angabe

No data

18

RHG_FO_GZ_1807 (1989)

Kerstin Baarmann | Kerstin Baarmann

- ▷ 6. Frauengruppentreffen, Pfingsten: Zwischen Aufbruch und Beharren, Frauen am kalten Buffet [Treffen DDR; ORT: Jena]
- ▷ *6th Meeting of Women's Groups, Whitsun: Breaking New Ground and Standing Our Ground, women at the cold buffet*

Keine Angabe

No data

19

RHG_FO_GZ_1294 (1989)

Mechthild Ziegenhagen | Mechthild Ziegenhagen

- ▷ Seminar Feministische Theologie, Zwei Frauen Fingerspiele spielend (Abnehmen) [Feministische Theologie; Deutschland; ORT: Erfurt]
- ▷ *Seminar on Feminist Theology, two women engaged in fingerplay (cat's cradle)*

Keine Angabe

No data

20

RHG_FO_GZ_0219 (1987)

L.R. Tesch | L.R. Tesch

- ▷ 3. Dresdner Frauenfest in der Versöhnungskirche: Macht in Beziehungen, Arbeitsgruppe im Freien [Fest; Treffen; DDR; ORT: Dresden]
- ▷ *3rd Dresden Women's Festival at the Church of Reconciliation: Power in Relationships, open-air working group*

Keine Angabe

No data