



BERLINISCHE GALERIE

LANDESMUSEUM FÜR MODERNE  
KUNST, FOTOGRAFIE UND ARCHITEKTUR  
STIFTUNG ÖFFENTLICHEN RECHTS

ALTE JAKOBSTRASSE 124-128  
10969 BERLIN  
POSTFACH 610355 – 10926 BERLIN

FON +49 (0) 30 –789 02–600  
FAX +49 (0) 30 –789 02–700  
BG@BERLINISCHEGALERIE.DE

## PRESSEINFORMATION

Ulrike Andres  
Leitung  
Marketing und Kommunikation  
Tel. +49 (0)30 789 02 829  
andres@berlinischegalerie.de

Kontakt:  
Smith-Agentur für Markenkommunikation  
Felix Schnieder-Henninger  
Tel. +49 (0)30 609 809 711  
Mobil +49 (0)163 2515150  
presse@smithberlin.com

Berlin, 24. November 2017

### Lesung aus dem „Führer durch das lasterhafte Berlin“ von Curt Moreck (1931) mit Max Riemelt am 12.01.2018 um 20:30 Uhr



Max Riemelt liest in der Berlinischen Galerie, 2015 © Amin Akhtar

Im Rahmen der Ausstellung *Jeanne Mammen. Die Beobachterin. Retrospektive 1910–1975* (bis 15.01.2018) liest der Schauspieler Max Riemelt aus Curt Morecks „Führer durch das lasterhafte Berlin“ von 1931. Konzept: Konrad Knieling. Die Lesung findet am Freitag, den 12.01.2018 um 20:30 Uhr statt. Einlass ab 20:00 Uhr. Eintritt: 15 € /12€ (ermäßigt). Vorverkauf ab dem 01.12.2017 (online und vor Ort).

Erstmals 1931 im Verlag moderner Stadtführer erschienen, wird in dem Führer das kontrastreiche und turbulente Nachtleben der Vergnügungsmetropole Berlin während der Weimarer Republik beschrieben. Moreck begleitet die Leser\*innen unter anderem durch den glitzernden „Nachtbetrieb in Tanzpalästen“, beschreibt das Treiben in „Lesbischen Lokalen“ und gewährt einen Einblick in die zwielichtige Berliner „Unterwelt“. Die lebhaften Schilderungen wurden von Zeichnungen wichtiger Berliner Künstler\*innen wie Jeanne Mammen, Christian Schad oder Paul Kamm bebildert.

Max Riemelt wurde 1984 in Ost-Berlin geboren und arbeitet seit 1997 als Schauspieler. Der Autodidakt spielte die Hauptrolle in Dominik Graf's Film *Im Angesicht des Verbrechens*, der mit dem Deutschen Fernsehpreis ausgezeichnet wurde und in Kinoproduktionen wie *Napola*, *Der rote Kakadu*, *Die Welle*, *Wir sind die Nacht*, *Urban Explorer*, *Der freie Fall* und *Die vierte Macht*. Seit 2015 spielt Max Riemelt in der US-amerikanischen Fernsehserie *Sense8*.

Tickets sind ab 01.12.2017 online oder vor Ort erhältlich.  
Mehr Informationen: [www.berlinischegalerie.de](http://www.berlinischegalerie.de)

Noch bis zum 15.01.2018 ist die Ausstellung „Jeanne Mammen. Die Beobachterin“ in der Berlinischen Galerie zu sehen. Außer dienstags von 10 bis 18 Uhr geöffnet. Verlängerte Öffnungszeiten vom 10. bis 15.01.2017: 10 bis 20 Uhr. Eintritt: 10 € / 7 € (ermäßigt).