



Rahmenprogramm zur Ausstellung: **Tobias Zielony *Jenny Jenny***

<p><u>Kuratorenführungen</u> 24.06.2013 01.07.2013 22.07.2013 26.08.2013 09.09.2013 23.09.2013, jeweils 14:00 Uhr Museumseintritt: 8€/ 5€</p>	<p>Der in Berlin lebende Künstler Tobias Zielony (*1973 Wuppertal) zählt zu den meistdiskutierten deutschen Fotografen seiner Generation. Die Berlinische Galerie zeigt jetzt erstmals in einer umfangreichen Einzelausstellung sein neuestes Projekt <i>Jenny Jenny</i> (2011-2013), das auch zwei fotografische Animationsfilme umfasst. Daneben wird die Serie <i>Trona</i> (2008) zu sehen sein, die Jugendliche in der gleichnamigen Wüstenstadt in Kalifornien zeigt.</p>
<p><u>Guided tour in English through the exhibition</u> 01.07.2013, 15:00 Uhr</p>	<p>Artist Tobias Zielony (*1973 Wuppertal), who lives in Berlin, is one of the most talked-about German photographers of his generation. In a major one-man show, the Berlinische Galerie will be the first venue to exhibit his latest project “<i>Jenny Jenny</i>” (2011-2013), which includes two photo-animations. Also on show will be the series “<i>Trona</i>” (2008), which Berlin’s museum of modern art was fortunate to acquire for its Photography Collection.</p>
<p><u>Führung mit Dr. Thomas Köhler, Direktor der Berlinischen Galerie</u> 07.07.2013, 11:00 Uhr (ab 12:00 Uhr Brunch) Museumseintritt, Führung, Brunchbuffet: 25 € Anmeldung bis 14 Tage vorher unter: 030/ 78902800 & foederverein@berlinischegalerie.de</p>	<p>Der Museumsdirektor führt durch die Ausstellung von Tobias Zielony und erläutert die vielbesprochene Serie <i>Trona</i> und die jüngste Arbeit <i>Jenny Jenny</i>. Lassen Sie sich im Anschluss durch den Rundgang bei einem Brunchbuffet im Café Dix verwöhnen.</p>
<p><u>Lange Nacht der Museen</u> 31.08.2013, 18:00–02:00 Uhr</p>	<p>Die Lange Nacht der Museen hat das Verhältnis der Generationen zum Schwerpunkt. Aus diesem Anlass präsentiert die Berlinische Galerie ein Sonderprogramm zur Ausstellung „Tobias Zielony. <i>Jenny Jenny</i>“.</p> <p>18:30, 20:00, 21:30, 23:00: Kuratorenführungen</p> <p>19:30: Führung durch Direktor Thomas Köhler (mit Dolmetscher für Deutsche Gebärdensprache)</p> <p>20:00, 20:30, 21:30: „Poetry Slam Projekt“ in Deutscher Gebärdensprache, in Zusammenarbeit mit gebaerdenservice.de</p> <p>21:00, 22:00 Uhr: Urban Street Dance Show mit Lunatix</p> <p>22:30: Filmvorführung „L.A. Crash“</p> <p>00:30: Film über Jugendkultur im New York der 1990er Jahre</p>
<p><u>Künstlergespräch in der Ausstellung</u> 16.09.2013, 18:00 Uhr Tobias Zielony im Gespräch mit Ulrich Domröse, Kurator der Ausstellung Museumseintritt: 8€/ 5€</p>	<p>Der Fotograf Tobias Zielony spricht mit dem Leiter der Fotografischen Sammlung der Berlinischen Galerie über seine Ausstellung, die Genese seiner Bilder und über das Wirken eines Fotografen, der an den Randzonen gesellschaftlicher Akzeptanz arbeitet.</p>



Tobias Zielony: „Jenny Jenny“

21.06. – 30.09.2013

<p><u>Lesung mit Schauspieler Max Riemelt</u></p> <p>Termin: N.N.</p> <p>Max Riemelt liest aus dem Buch von Bret Easton Ellis „Unter Null“</p> <p>Museumseintritt: 8€ / 5€</p> <p>Weitere Informationen zum Termin unter: www.berlinischegalerie.de</p>	<p>Im Rahmen der Ausstellung von Tobias Zielony liest der Schauspieler Max Riemelt Texte des nordamerikanischen Autors Bret Easton Ellis.</p> <p>Ellis veröffentlichte im Alter 21 Jahren 1985 den Roman „Unter Null“ (Less than zero) der ihn übernacht zum Literaturstar und Sprachrohr der „Wasted youth“ machte. Vor der ewig-sonnigen Kulisse von Los Angeles treffen wir auf eine verlorene, ziellose, identitätslose Jugend, die sich einzig durch lieblosen Sex, Drogen, Musik und Beruhigungsmittel noch am Leben erhält. Kalt, zynisch und unendlich verzweifelt erzählt Ellis vom Wert- und Identitätsverlust seiner Generation.</p> <p>Max Riemelt wurde 1984 in Ost-Berlin geboren und arbeitet seit 1997 als Schauspieler.</p>
---	--

Angebote in Deutscher Gebärdensprache (DGS)

Spezielle Vermittlungsangebote ermöglichen einen barrierefreien Zugang, insbesondere für gehörlose Besucher. Ein Videofilm über Künstler und Werke in DGS wird im Ausstellungsraum zu sehen sein. Führungen in DGS finden zu festen Terminen statt und können auf Nachfrage auch von Gruppen gebucht werden.

23. September, 14:00 Uhr: Kuratorenführung mit Ulrich Domröse (mit Dolmetscher für DGS)

11. August, 14:00 Uhr: Führung in DGS

Weitere Angebote siehe Lange Nacht der Museen

Erste Informationen in DGS sind online erhältlich: www.berlinischegalerie.de

Führungen und Workshops für Schulklassen

Überblicksführung zur Ausstellung für Sek. I und II: Dauer 60 Minuten, Kosten 55 Euro pro Schulklasse.

Diese Führung kann auch in DGS gebucht werden.

Anmeldung: MuseumsInformation der Kulturprojekte Berlin GmbH, Tel. 247 49 888, museumsinformation@kulturprojekte-berlin.de

„Wer ist Jenny?“

Im vertiefenden Gespräch mit einer professionellen Fotografin werden Fragen zu Technik, Machart und Wirkung der Bilder diskutiert.

Für Sek. I und II: Dauer 60 Minuten, Kosten 55 Euro pro Schulklasse.

Anmeldung: MuseumsInformation der Kulturprojekte Berlin GmbH, Tel. 247 49 888, museumsinformation@kulturprojekte-berlin.de

Projekttag „Gegenüberstellung“

Tobias Zielony beobachtet, dass Jugendliche mit ihren Posen, Ritualen und Kleidungsstilen weltweit ein auffällig ähnliches Erscheinungsbild abgeben. Die fotografische und filmische Recherche des Künstlers wird im Projekttag „Gegenüberstellung“ aus der Sicht jugendlicher Berliner erforscht und kommentiert.

Projekttag für Sek. I und II, Dauer 180 Minuten, Kosten 5 Euro pro Schüler, Anmeldung: Jugend im Museum e.V., Tel. 266 42 22 44, schule@jugend-im-museum.de